С дружеским визитом

Недавно Лебедянский район посетил уполномоченный по правам ребёнка в Липецкой области, заслуженный педагог с многолетним стажем Юрий Таран. Вначале он встретился с учащимися и педагогическим коллективом СШ №2.

Поводом для приятной миссии стало награждение одиннадцатиклассника Андрея Бессонова. Лидер молодежного движения получил диплом лауреата III степени II Всероссийского слёта детских общественных советов при уполномоченных по правам ребёнка в субъектах РФ. А еще Андрею вручили сертификат за участие в создании позитивного контента в сети Интернет.

Теплые поздравления также приняли юнармейцы, коллектив „Донские казачки“, лидеры РДШ, учителя.

Затем с напутствием к учащимся обратилась заместитель главы администрации района Ольга Чупахина, трудовая биография которой была неразрывно связана с этой школой.

Принимающая сторона приветствовала гостей в песенно-танцевальном стиле, с российской символикой и хлебом-солью.

* * *

Затем Юрий Таран посетил СОШ села Ольховец, где проверил, как реализуется программа „Здоровое питание“ в школьной столовой, провел беседу с представителями пресс-центра ученического самоуправления, ответил на вопросы детей. Следует отметить крайне уважительное отношение детского омбудсмена к своим подопечным. Он в каждой фразе подчеркивал значимость насущных проблем учащихся. Во время беседы уполномоченный по правам ребенка отметил, что школа ему понравилась, коллектив следует за позитивными тенденциями в образовании и имеет значительный потенциал.

Р. НИКОЛАЕВ. Фото автора.

● *Десятилетие детства*

● *На актуальную тему*

Пандемия чтению не помеха

Ограничительные меры из-за эпидемии повлияли почти на все стороны нашей жизни. Коснулись они и любимой многими сферы приятного времяпрепровождения — чтения книг. Печатную новинку сейчас из-за дороговизны не купить, а читать в „цифре“ нравится далеко не всем.

Что и как мы читаем?

В последние годы читать мы стали меньше, это факт. Ученые провели исследование, в котором выяснили, что менее 20% современной молодёжи ежедневно тратят своё время на чтение книг. А более 80% молодых людей проводят досуг только в интернете. Но есть ещё интересная статистика. ВЦИОМ опубликовал данные, свидетельствующие о том, что книги в России читает каждый второй житель страны или 53% населения. При этом самой читающей аудиторией признана молодёжь (от 18 до 24 лет).

— В стремительном ритме жизни читать некогда, смотреть телевизор проще, но мне больше нравится читать. Посмотрел современную экранизацию романов Льва Толстого „Анна Каренина“ и Михаила Шолохова „Тихий Дон“ и, мне кажется, все совсем не то и не так. В книге — жизнь бурлит, течет, герои страдают, любят, ненавидят, а в кино одни яркие картинки. Редко, когда фильм нравится больше произведения, это, пожалуй, исключение, чем норма, — говорит Сергей Попов.

Пройдя по книжным магазинам, библиотеке, газетным киоскам, я выяснила, что лидирующие позиции рейтинга читательских предпочтений неизменны: детективы, детская литература, фантастика.

— Какие книги покупают сейчас лебедянцы? — с этим вопросом я обратилась к индивидуальному предпринимателю книжного магазина Надежде Карлиной.

— К сожалению, в период пандемии по объективным причинам покупать книги стали меньше, но, тем не менее, всегда пользуются спросом краеведческая, детская, учебная литература, любовные, исторические романы, берут букинистику, книги в подарок. Читатели всех возрастов любят произведения Татьяны Веденской, Татьяны Тропиной, Алины Знаменской, Татьяны Алюшиной, Марии Метлицкой. Они помогают разобраться в проблемах с детьми, по-другому взглянуть на жизнь, лучше понять близких. Остаются популярны детективы Галины Романовой, Анны Андреевой, Полины Дашковой, Анны и Сергея Литвиновых. Мужчины читают произведения Сергея Зверева, Фридриха Незнанского, Чингиза Абдуллаева. Очень популярны серии книг „Спецназ“, „Спецназ ВДВ“, „Неизвестная война“ и другие.

С интересующими меня вопросами я также обратилась к библиотекарю юношеской кафедры централизованной библиотечной системы Сергею Рыжикову.

— Сергей Николаевич, во время самоизоляции и ограничительных мер акценты сместились, каковы предпочтения сегодняшних читателей?

— Сейчас можно купить и прочитать неизмеримо больше книг, чем когда-либо. И чтобы там ни говорили, но мы достаточно много читаем. Причем не всякую там ерунду, а книги серьезные, иногда даже научные. Читателям, конечно, сложно ориентироваться в океане ярких обложек и интригующих названий. Оскар Уайльд говорил: „Советовать людям, что им читать, как правило, либо бесполезно, либо вредно“. Но если серьёзно, то сейчас очень востребованы произведения Алексея Иванова, детективы Бориса Акунина, Татьяны Устиновой, Агаты Кристи, Татьяны Гармаш-Роффе, Лорена Оливера, Рэя Брэдбери, Стивена Кинга. Эти произведения выстояли проверку временем и сейчас находят отклик у новых читателей. Надо отметить, что в библиотеке достаточно много краеведческой, научной и научно-популярной литературы для написания проектных работ, есть различные справочники, словари, энциклопедии, имеется фонд редких книг.

В газетных киосках, наряду с другой литературой, многие спрашивают книги о коронавирусе. Он уже проник и в литературу: за два последних месяца вышло больше ста книг, где, так или иначе, затрагивается тема пандемии. Среди них почти нет примеров научной медицинской литературы, но много всего остального — от книги про моржа, который учит необходимой гигиене, до пьесы Евгения Водолазкина „Сестра четырех“. Многих интересуют не столько медицинские познания, сколько „теории заговора“. Здесь вне конкуренции две новые работы Игоря Прокопенко, автора и ведущего популярных телепрограмм „Военная тайна“, „Территория заблуждений“ и „Самые шокирующие гипотезы“, выходящих на канале РЕН ТВ. Еще в феврале 2020 года в продаже появилась его книга „Коронавирус: вирус-убийца“, а летом вышла вторая часть журналистского расследования — „Коронавирус: жизнь после пандемии“.

Книги про усатых-полосатых

Коронавирус повлиял и на подростковые предпочтения. Помимо традиционного списка литературы, рекомендованной в школе, наши дети спрашивают книги про животных.

— Дети младших классов в восторге от современных авторов Кати Матюшкиной и Кати Оковитой. Они пишут детские детективы. Многие уже прочли серию книг о Фу-Фу и Кис-Кисе (это пес и кот), про гениального кота Да Винчи, про влипсиков (маленькие человечки), счастливо живущих на своём Большом Дереве. Эти книги интересные, смешные, в них есть познавательная информация, много игр, ребусов, лабиринтов, рисунки, которые можно раскрасить. Мальчишкам нравятся увлекательные и познавательные книги Кирилла Домбровского „Остров неопытных физиков“, роман Жюля Верна „Дети капитана Гранта“, Марии Парр „Вафельное сердце“, Редьяра Киплинга „Маугли“, Джоаны Роулинг „Гарри Поттер“, — рассказывает методист детской библиотеки Наталья Калашникова.

— Популярны произведения, где фигурируют усатые-полосатые: „Кошка-ниндзя“, „Призрак кошки“, „Ее величество кошка“… Данная тематика была востребована и раньше, но именно сейчас эти книги пользуются особым спросом как у застенчивых дошколят, так и у хулиганистых подростков. Дети любят животных, считают их верными и преданными друзьями, хотят заботиться о них.

Впрочем, взрослые подобную литературу также с удовольствием читают. Среди наиболее популярных книг этой осени — произведение Григория Служителя „Дни Савелия“. Савелий — это кот, который живет в Москве, разговаривает на хорошем литературном языке, цитирует классиков и рассказывает истории… из жизни людей, — говорит продавец книжного магазина. — Осенью увидели свет новые произведения Бориса Акунина „Мир и война“, Виктора Пелевина „Непобедимое солнце. Книга 1“, Александры Марининой „Безупречная репутация“, Елены Сокол „Люблю, скучаю… Ненавижу!“, Марии Метлицкой „Жить“и других популярных авторов. Но пока непонятно, ждет ли их читательский успех, ведь пандемия изменила литературные приоритеты жителей нашей страны. Посмотрим. В любом случае — читатель всегда прав…

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Время разгула пандемии стало испытанием, но оно не навсегда. Жизнь течет, мир меняется, новые технологии быстрыми темпами проникают во все сферы нашей деятельности, но чтение по-прежнему остается любимым занятием. Авторов и их произведения, которые наиболее сейчас востребованы, можно перечислять бесконечно долго. Читать или нет — выбор каждого человека. Мой совет: читайте как можно больше! При любой удобной возможности. И не важно, что это будет: фантастика, роман, классика, история, научная литература. Развивайтесь, открывайте для себя новые миры, узнайте неизвестные вам факты и удивляйте ими других. Это ведь так здорово!

В. МАЛЬЦЕВА, ученица 11 класса СШ №2 им. Героя Советского Союза И. И. Жемчужникова.